

國立暨南國際大學身心舒健與人文創意學分學程規畫書

114 年 6 月 11 日 113 學年度第 2 學期第 4 次系課程委員會會議通過
 114 年 6 月 17 日 113 學年度第 5 次院課程委員會會議通過
 114 年 6 月 26 日 113 學年度第 4 次校課程委員會會議通過
 114 年 7 月 1 日 113 學年度第 9 次教務會議通過

| | |
|-----------------------------|---|
| 學程名稱 (中文、英文) | 身心舒健與人文創意學分學程 Credit Program in Wellness and Humanistic Creativity |
| 學程召集人/電話 | 陳正芳教授兼系主任/049-2910960 分機 2602 |
| 學程委員會委員 (含系所名) (至少三人) | 中文系專任教師 |
| 學程連絡人/電話 | 陳裕美 分機 2602 |
| 合作開設單位 | 無 |
| 學程設置宗旨 | <p>有鑑於壯世代不僅會是高齡產業的照顧者，更是幸福生活的協助者，也就是說事業打拼不是為了求生存或是追逐夢想，而是實踐自在共好的人際環境。因此，強固壯世代的人文素養，重建生活典律，會是強健第三人生身心靈的重頭戲。</p> <p>針對第三人生大學教育宗旨設立「身心舒健與人文創意學分學程專班」，意在透過學程之課程設計強化銀髮自我價值，提高銀髮勞動；心靈健康管理與長照關懷品質提升。有鑑於課程屬於試辦階段，將朝精緻化教學品質，先設計六門新創課程，擬以一學年上下學期各三門課，建構老師、學生與系所良好的教學和行政互動關係，另配合教育部必修「前瞻因應人生 100」之核心課程，使學生均能順利取得此十四學分。</p> <p>課程從中文系之專業背景延伸至壯齡世代期待及需求之課程，以中文系擅長的思辨與敘事作為原創力，透過高齡議題的鍛鍊，使得思辨力和敘事力得以在具體的課堂情境展現知識、情感、經驗、歷史、休閒、美學、企畫等等的向度，並從敘說和應用開展課程風貌，培養學生第三人生專長和心靈成長。在開班人數、學分取得、學雜費收取等事項，均依照教育部及學校規則辦理。期許本專班能夠建構一適性且有效益之學分學程。</p> |
| 學程教育目標 | 善用暨大在地創生的實力和豐富的植物生態資源，讓課程從文字的知性進入場域的實踐力，並透過以壯世代需求為主的專屬質性選文，培養學員具有面對人生階段變化的時代轉化力，不管是從內在的性靈上，或是從外在的身體活動上，使之迎向健全而有盼望的第三人生。 |

| | |
|-----------------|--|
| 學程核心能力 | 文本解讀與書寫能力。 學科掌握與思辨能力。 知識轉化與應用能力。 |
| 學程開始日期 | 114 學年度第 1 學期 |
| 課程規劃 | 本學程分成必修 4 學分與選修 10 學分兩部分，合計需修滿 14 學分。 |
| 修讀對象 (資格、人數) | 具高中以上同等學力(歷)之中華民國國籍者，並以年滿 55 歲者為優先對象。 |
| 申請及核可程序 | 修習完成規定學分，將由教育部頒發學程證書。 |
| 收費方法 | 每學分 1,000 元 |
| 經費收支規劃 | 原則上以教育部補助第三人生大學經費、學生學分費收入，支應課程相關支出。 |

課程一覽表

| | 開 課 單 位 | 課 號 | 課 程 名 稱 | 學 分 數 | 師 資 規 劃 |
|--------|-------------|-----|-----------------------|-------|---------|
| 必 修 | 教育部 | | 前瞻因應人生 100 核心課程 | 2 | 由教育部規劃 |
| | 中文系 | | 人文走讀方法論 | 2 | 由中文系規劃 |
| | 必修學分數： 4 學分 | | | | |
| 選 | 中文系 | | 生命敘寫與經典閱讀 | 2 | 由中文系規劃 |
| | 中文系 | | 書法 | 2 | 由中文系規劃 |
| | 中文系 | | 古典思想中的養生與長照應用 | 2 | 由中文系規劃 |
| | 中文系 | | 大人的繪本課—圖文藝術的閱讀與內在探索之旅 | 2 | 由中文系規劃 |
| | 中文系 | | AI 協作與文化創意 | 2 | 由中文系規劃 |

| | |
|------------|--------------|
| 修 | 選修學分數： 10 學分 |
| 總學分數：14 學分 | |