

國立暨南國際大學

教師編寫任教科目課程綱要注意事項

壹、為協助任課教師訂定各科授課計畫，使學生明瞭課程大綱，作為選課及學習之參考，並建立本校各科課程綱要資料庫，敬請本校開課教師參照本注意事項辦理。另為上傳教育部大學課程資源網完整課綱資料，請各任課教師將課程綱要字數控制在中文 4000 字(英文 8000 字) 以內。

自 113 學年度起，本校一學期實體上課為 16 週，惟須符合大學法施行細則一學分授課滿 18 小時之規定。即第 1-16 週每週實體授課 1 小時外，剩餘 2 小時應於 16 週內安排彈性教學，於課綱中清楚說明。

彈性教學方式例如：問題討論、翻轉教學、展演實作、校外參訪、校內外各類演講/講座、線上作業、數位自學、遠距教學(同步或非同步)或其他。

貳、每一學期課綱截止日會公告於行事曆，預定為前一學期之第 16 週。每一學期各科課程將永久保存於校務系統中，隨時提供上網查詢。

參、課程綱要項目：

第一部份項目（系統自動帶出）：

學年學期 Academic Year/Semester: 113 學年度第 1 學期

課程代號 Course Number:

授課教師 Instructor:

課程中文名稱 Course Title(Chinese):

課程英文名稱 Course Title(English):

開課年級 Grade:

學分數 Credits:

上課地點 Class location:

上課時間 Class hours:

先修課程 Prerequisites:

本課程可培養學生之核心能力(Core competency)如下列:

A 核心能力

B 核心能力

新增 **SDGs 連結** (聯合國永續發展目標)及**教學內涵**(程式設計、性別平等、品德教育、人權教育、永續環境)，敬請老師勾選，以提供教育部學期統計相關資料。

第二部份項目（請教師自行輸入，第一至七項必填*，並建議填寫第十項）：

一、課程目標 Course objectives: *

（請任課教師具體說明課程目標，並加強與核心能力關聯的論述。）

如為創新教學計畫課程，請特別註記屬於何種創新教學計畫課程，並說明該創新教學計畫和課程目標的連結及課程中如何運用那些創新教學方法。

二、師生晤談時間及地點 Instructor office hours: *

三、授課方式 Teaching approach: *

四、評量方式 Grading criteria: (含評量項目及所佔比例，請運用多元評量) *

五、參考書目 Textbook & references: * (酌列作者姓名、出版年份、書名、出版書局等資料)

(一)教科書： (為利圖書館借閱管理，請務必將參考書目區分為教科書及參考書兩項)

(二)參考書：

六、實體課程教學進度： * (週次、授課主題、教學活動、評量方式/作業、章節)

Course schedule (week, topic, activities, evaluation/assignment, text, etc.):

第 1 週:

第 2 週:

第 3 週:

第 4 週:

第 5 週:

第 6 週:

第 7 週:

第 8 週:

第 9 週:

第 10 週:

第 11 週:

第 12 週:

第 13 週:

第 14 週:

第 15 週:

第 16 週:

七、彈性教學 * (第 16 週為學期最後一週，請勿出現第 17 週或第 18 週文字，請勿僅寫自主學習，須給予學生相關指引方向)

本校自 113 學年度第 1 學期起實施「**16 週**」。每學分除 1-16 週實體授課共計 16 小時外，另 2 小時方式可採數位學習、探究與實作、專題、產業實習等，依學則規範，授課教師仍應於課綱完整規劃每學分 18 小時之課程安排，應於 16 週內完成。

範例 1：第 1~16 週實體課程+ **彈性教學：校外參訪**

範例 2：第 1~16 週實體課程+ **彈性教學：數位學習**

為了使修課學生對 16 週以外的**彈性教學**規劃能有所因應，請於課程大綱中說明彈性教學之設計方式，可參閱附錄一彈性多元學習參考設計，附錄二 16 週課綱撰寫示例。

八、TA 協助事項 Teaching Assistant tasks:

九、備註 Remarks:

十、各任課教師於完成課程綱要後，建議填寫本課程可培養學生之核心能力與教學活動及評量方法對應表。

本課程可培養學生之核心能力與教學活動及評量方法對應表：

教學活動：

- 1.課堂討論（含個案討論）
- 2.書面報告、作業、作品、實驗
- 3.學生口頭報告
- 4.課程規劃之校外參訪及實習
- 5.證照/檢定
- 6.參與課程規劃之校內外活動及競賽
- 7.課外閱讀
- 8.其他

評量方法：

- 1.紙筆考試或測驗
- 2.實作評量（含口頭、書面報告、實習、表現評量）
- 3.其他表現

（請從上列選擇適當的教學活動與評量方法填入本課程可培養學生之核心能力對應之教學活動及評量方法。）

培養學生 A 核心能力。之教學活動：（範例）課堂討論、書面報告、學生口頭報告

培養學生 A 核心能力。之評量方法：（範例）紙筆考試或測驗、實作評量

培養學生 B 核心能力。之教學活動：（範例）校外參訪及實習

培養學生 B 核心能力。之評量方法：（範例）實作評量

培養學生 C 核心能力。之教學活動：（範例）參與課程規劃之校內外活動及競賽

培養學生 C 核心能力。之評量方法：（範例）其他表現

.....

（以下兩項有關智慧財產權的加註文字，將由系統自動產出，教師不需在課綱介面輸入）

◎請同學們遵守智慧財產權及不得非法影印。

Course participants should respect intellectual property rights. Illegal copying of copyrighted course materials is strictly prohibited.

◎請任課教師在教學過程中適當引導學生使用正版教科書，並適時提醒或制止學生使用非法影印教科書，或通報學校予以輔導。

Instructors should ensure that students purchase licensed textbooks and prevent students from using illegally copied texts.

附錄一 彈性多元學習參考設計

彈性多元學習參考設計：

一、協同教學設計

可結合業師與教學助理組成教學小組，在彈性節數授課前先共同擬訂彈性教學計畫，而學生表現亦是由教學小組成員進行共同評量，而且教學小組成員之間也要實施同儕評鑑。以協助教學進行設計，可參考下列五項原則：1.組成教學專業社群、2.進行分工合作的專業對話、3.採用彈性多元的教學模式、4.充分利用各種教學資源、5.個別適應學生的學習。

二、發現建構設計

讓學生自己探索推理思考、解決問題、發現事實或法則，教學過程強調師生對話，即透過教師的專業引領，協助學生能自行建構解決問題的知能，教學原則包括：1.由教師設計供學生探索解決的方案，2.教師教授學生如何活用課程學習內容，3.肯定學生在學習歷程展現出的耐力與努力特質。

三、差異個別化設計

重視個別學生學習需求的差異，強調教師能依據學生的需求量身打造差異化的評量方式，可採取實作評量、動態評量等，設計參考原則包括：1.瞭解學生個別差異，2.分析學生的學習風格，3.採用多元評量方式。

四、小組合作學習設計

要求學生分組完成作業，要請小組成員先設定共同目標，並請小組成員說明如何彼此支援、協助、分享與鼓勵。實施原則包括：1.設立共同目標，2.成員彼此支援，3.觀察學習中的互動，4.訓練合作的社交技巧，5.檢視合作過程與成果。

五、問題導向或探究實作設計

利用學生生活情境，藉由觀察問題、定義問題、分析問題、解決問題等累積實作經驗。設計要素包括：1.提出挑戰性的問題，2.鼓勵持續性探究，3.問題情境具真實性，4.重視學生的聲音與選擇，5.引領學生反思，6.適時給予回饋，7.公開或分享學生學習成果。

附錄二 16 週課綱撰寫示例

16 週授課大綱範例一

XX 實驗(一)

一、課程目標 Course objectives:略

二、師生晤談時間及地點 Instructor office hours:

1. 晤談時間：

2. 晤談地點：

三、授課方式 Teaching approach:

1. 講述法

2. 討論法

3. 問題解決教學

4. 合作學習

四、評量方式 Grading criteria:

1. 作業 (20%)

2. 期末操作考 (25%)

3. 課堂討論參與 (40%)

4. 出席 (15%)

五、參考書目 Textbook & references:

自編實驗講義

六、實體課程教學進度 (週次、授課主題、教學活動、評量方式/作業、章節)

Course schedule (week, topic, activities, evaluation/assignment, text, etc.):

週次	教學進度
1	實驗介紹
	(略)
16	期末考

七、彈性教學設計

彈性教學	<u>主題式影片分享</u> : 以本學期課程為範圍，3-5 人為一組，以這學期的實驗結果為主，結合網路資源，剪輯成為 5-10 分鐘之簡單介紹短片繳交。繳交時間在期中考後 1 個月內。
------	--

或

彈性教學	<u>實驗成果海報展</u> : (1) 以本學期課程為範圍，選取其中一個實驗，3-5 人為一組，依照國際會議 Poster 形式製作海報。 (2) 採線上互評。必須於約定時間內上線 po 出海報並進行詢答。
------	--

八、備註 Remarks:

九、本課程可培養學生之核心能力與教學活動及評量方法對應表

(略)

16 週授課大綱範例二

○○原理與應用

一、課程目標 Course objectives:

略。

二、師生晤談時間及地點 Instructor office hours:

1. 晤談時間：

2. 晤談地點：

三、授課方式 Teaching approach:

1. 講述法

2. 討論法

3. 問題解決教學

4. 合作學習

四、評量方式 Grading criteria:

1. 作業（15%）

2. 期中考（20%）

3. 期末考（20%）

4. 課堂討論參與（25%）(包含期末成果海報展、課程實作模組)

5. 出席（15%）(包含筆記內容)

五、參考書目 Textbook & references:

略。

六、實體課程教學進度（週次、授課主題、教學活動、評量方式/作業、章節）

Course schedule (week, topic, activities, evaluation/assignment, text, etc.):

週次	教學大綱及進度
1	Course Introduction and Review (I)
	(略)
8	期中測驗評量
	(略)
16	期末測驗評量

七、彈性教學設計

以本學期授課為範圍，4-6 人為一組，搭配網路資源，設計一應用性實驗模組，並設計各種變因。實作成果需融入下學期之課程內容，於下學期課程進行報告。

八、備註 Remarks:

九、本課程可培養學生之核心能力與教學活動及評量方法對應表

(略)

16 週授課大綱範例三

敘事研究

一、課程目標 Course objectives:

略

二、師生晤談時間及地點 Instructor office hours:

1. 晤談時間：

2. 晤談地點：

三、授課方式 Teaching approach:

閱讀、討論、分享

四、評量方式 Grading criteria:

(一) 課堂參與(20%)

(二) 引言報告(30%)

(三) 期末報告(50%)

五、參考書目 Textbook & references:

(略)

六、實體課程教學進度 (週次、授課主題、教學活動、評量方式/作業、章節)

Course schedule (week, topic, activities, evaluation/assignment, text, etc.):

第 1 週：課程簡介

...

第 16 週：(略)

七、彈性教學設計

影像敘事 紀錄片欣賞與線上討論及回饋

時間安排於第1~16週課堂上說明

八、備註 Remarks:

九、本課程可培養學生之核心能力與教學活動及評量方法對應表

(略)

16 週授課大綱範例四

電影中的青少年問題與教育

一、課程目標 Course objectives:

(略)

二、師生晤談時間及地點 Instructor office hours:

(略)

三、授課方式 Teaching approach:

閱讀

討論

賞析

四、評量方式 Grading criteria:

1. 出席與課堂表現 (35%)

2. 作業 (65%)

五、參考書目 Textbook & references:

(略)

六、實體課程教學進度 (週次、授課主題、教學活動、評量方式/作業、章節)

Course schedule (week, topic, activities, evaluation/assignment, text, etc.):

Week 1 課程介紹

(略)

Week 16 期末考週 [作業一的三部電影]

七、彈性教學設計

自主學習，自行挑選一部與青少年問題相關之電影進行賞析並撰寫 3000 字心得。繳交時間
課堂上說明。(請老師勿僅寫自主學習，仍須給予學生相關指引方向)。

八、備註 Remarks:

九、本課程可培養學生之核心能力與教學活動及評量方法對應表

(略)